



TRIBUNAL FEDERAL DE JUSTICIA FISCAL Y ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Tribunal Federal
de Justicia Fiscal
y Administrativa

México, D.F., abril 15 de 2015
Boletín 009/2015

LA CULTURA EN MEXICO ESTA POR ENCIMA DE LA VIOLENCIA,
AFIRMÓ EL MAGISTRADO MANUEL HALLIVIS PELAYO

- *El TFJFA celebra el Día Mundial del Arte, e inaugura exposición temática**
- *El propósito es crear una gran fiesta mundial con fines culturales positivos**
- *Además, aproximar a la sociedad a todas las manifestaciones artísticas**

Al encabezar la celebración del Día Mundial del Arte, el Magistrado Presidente del Tribunal Federal de Justicia Fiscal y Administrativa, Manuel Hallivis Pelayo, afirmó que tal fecha recuerda la importancia de dar prioridad a las disciplinas artísticas, para mostrar a nivel nacional e internacional que la cultura en México está por encima de la violencia, y es la expresión máxima que escribe nuestra historia.

De igual forma, indicó que ese evento es de singular relevancia para este órgano jurisdiccional, en virtud de que el arte es, sin duda, un transmisor de ideas y valores; es cultura y un detonante de la unión entre todos los pueblos del mundo. Es, además, la expresión máxima del sentimiento del ser humano, dijo el Magistrado Hallivis Pelayo, en el acto efectuado en el auditorio “Antonio Carrillo Flores”.

Recordó que el Día Mundial del Arte es una celebración internacional que fue declarada por la Asociación Internacional de Artes Plásticas, fundada en 1954 a iniciativa de la UNESCO y considerada como la organización de artes visuales más grande del mundo, para promover conciencia de la actividad creativa en todo el orbe, y que organiza reuniones regionales y plantea estudiar la situación de los artistas en las diversas zonas del planeta.

La celebración del Día Mundial del Arte –continuó- es universal, y la idea es llevar a cabo eventos como éste, en los que todas las artes lleguen en forma gratuita a la comunidad en las calles, barrios, parques, museos, jardines, teatros e instituciones culturales, donde las exposiciones de pintura, música, conciertos, ballet, poesía, literatura, cuentos y teatro interactúen con la comunidad, creando una gran fiesta mundial con fines culturales positivos.

“Por ello, celebramos este evento que permitirá crear conciencia sobre la importancia que tiene el arte en el mundo y, particularmente, la trascendencia del arte mexicano”, puntualizó el Magistrado Hallivis Pelayo al solicitar al auditorio, integrado por artistas de todas las ramas, Magistrados y funcionarios públicos, dar un aplauso de bienvenida a la exposición “Huellas Indelebles a favor de la Igualdad Pinturas y Esculturas Mexicanas”, que se muestra en el lobby del mismo auditorio.

A su vez, la Magistrada Magda Zulema Mosri Gutiérrez, integrante de la Sala Superior y Presidenta de la Comisión para la Igualdad de Género, de este Tribunal, dijo que el propósito de tal evento es aproximar a la sociedad a todas las manifestaciones artísticas, que también deben ser consideradas como vehículos para fortalecer el respeto a los derechos humanos, la igualdad y la no discriminación.

Participaron, además, la Doctora Nuria Sanz Gallego, Directora y Representante de la UNESCO EN México, así como la Maestra Rosa María Burillo Velasco, Presidenta de la Asociación de Artistas Plásticos de México,



TRIBUNAL FEDERAL DE JUSTICIA FISCAL Y ADMINISTRATIVA
DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Tribunal Federal
de Justicia Fiscal
y Administrativa

México, D.F., abril 15 de 2015
Boletín 009/2015

Asociación Civil, y la Doctora Leticia Bonifaz Alfonzo, Directora General de la Coordinación de Derechos Humanos y Asesoría de la Presidencia de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Además de las citadas personalidades, en el presídium estuvieron, entre otros, los Diputados Federico Gonzalez Luna, Blanca Villaseñor y Lourdes Quiñones Canales, y la maestra Yamileth Ugalde Benavente, Directora de Capacitación y Profesionalización, del Instituto Nacional de las Mujeres, a quienes se les entregó un reconocimiento por su asistencia al acto -donde la parte musical estuvo a cargo del violonchelista Héctor Robles Girón- al igual que a todos los artistas cuyas obras integran la citada exposición.

---o---